救亡日報

沫若

本報已呈請黨政機關登記 【第一一二號】 中華郵政特准掛號立券

社址 廣州長壽東路五十號 電話 一六四五二

報價（國幣） 零售二分 一月五角 三月一元四角 半年二元六角 全年五元（郵費每月一角五分）

廣告刊例（實價國幣） （一）報名兩旁 每日每方五元 （二）三・四版 第九格 每格各三方每日每方三元 （三）中縫 前後各五方每日每方二元 （四）新聞版另議

虎標萬金油

前方將士需要牠 戰區難民需要牠 總動員時的生力軍 民衆康健的保護者

紀念「一・二八」

徵求基本定戶一萬戶

本報爲紀念「一二八」及擴大救國宣傳，並減輕讀者負担，特定于一月二十八日起，至二月二十七日止，凡直接（或投函）向本報定閱及購買合訂本者，一律特別優待。本市直接訂戶

每早特設專差派送

本報特稿

一切服從于抗戰

——在廣州知用禮堂的講詞——

廖承志

今天是一個很好的機會，向各位說一說個人最近所知道的抗戰各方面的情形。同時在廣東救亡工作和民衆動員剛在開始，我們希望統一戰線更加堅固與擴大，我希望用討論會形式，將個人所知道的先說，各位如有疑問，請提出討論，彼此交換意見，使得很深切地了解目前抗戰的任務。

首先要說明的，從中共去年十二月二十五日發表對時局的宣言，與王明同志，周恩來同志的報告，簡單的歸納檢討起來，可以看到自抗戰發生以來，我們在抗戰中已經得到了很大的收穫。第一抗戰六個月以來，我們雖失了許多土地，眼看着幾千萬同胞淪亡爲國奴，但我們也有了不少的成就，抗戰發生以來，全國民衆團體熱烈參加，全國部隊勇敢作戰，使我們增加了對抗戰的自信，和堅持抗戰到底，爭取最後勝利的決心。第二，是從第一個收獲，是促進國內團結的力量。首先是在國民黨和共產黨團結合作，在抗戰過程中，國內的團結更加堅固，不論湘，桂，粵，晉，川，各路軍隊，在抗戰中肩並肩地作戰，這是一個重大的收獲。第三，國民政府在抗戰過程中，已經成爲統一的中央政府，同時在抗戰過程中，實踐而起了國防政府的作用。第四，我們一定要承認，國民政府在抗戰中一天天地已走向了民主的路途。抗日的集會，言論，遊行，現在是自由了。各黨派的存在，被公認了，政治犯，大部份已釋放了。這種走向民主化的過程，使統一戰線更加擴大更加鞏固。所以現在：政府是在統一化，軍隊的指揮作戰統一化；致治上已走向民主化，國民政府現階段已漸起了國防政府的作用，軍隊也起了國防軍的設備和作用；這些都是好的具體的收獲。這些收獲，是抗對戰到底是有利的條件，倘若是我們忽畧了，不正確的估計的話，那麼就會引導到悲觀的結論去，那樣會使我陷進了很可怕錯誤。

其實打敗仗，軍事失利和失地，是不是我們最失敗的地方和最後失敗呢？不是的。形成這失敗有很多遠因。雖然我們反對唯武器論者，但我們不是唯心論者，這半年來的抗戰，我們不得不承認，敵人已有幾十年的準備，特別是「九一八」後準備吞併我們。敵我比較起來，我們是很不夠，軍事技術落後，國防工業和補充的不夠，這都不是主要原因；此外戰術戰畧上的錯誤，不能在作戰爭取主動，而是被動。民衆力量組織差，動員工作差，戰時動員工作差，敵人的後方動員民衆固然不夠，在戰地動員差，就是在我們的後方的動員也差。過去民衆運動負責者，對如何動員民衆參戰的了解，不夠深切，救亡陣營裏面的朋友，對于民族的抗日統一戰線，也缺乏信心，祇會埋怨，不能積極地來尋覓加强團結的方法。這些都是原因，因此表現在目前無可否認的遭受許多困難，這是我們不能忽視的。這些困難表現在什麼地方呢？第一在軍事方面的政治動員不夠，雖然在這次抗戰中，不管任何地方部隊，都表現極大的英勇，但這光是犧牲精神還不够。還要懂得怎樣戰勝敵人。其次是前方的犧牲相當大，而是後備軍的動員與訓練，補充準備都不够；我們要戰勝敵人，至少要雙倍的兵力，但我們現在的準備顯然是不够的。第二，敵人佔去了我們長江沿海的工業都市，給我金融上經濟上很大的困難。在這些困難中，就更影响抗戰到底過程中碰到很多危機，表面在：（一）漢奸親日派將各種困難誇張，散佈失敗主義悲觀論調，譬如在香港澳門托派匪徒故意搗亂，他的目的在分裂統一戰線，企圖減低我們抗戰的力量。（二）主戰方面的動搖，——一部分人以爲蘇蒙還沒有出兵援助我們，英美態度又未明顯表示，實際上意德又已援助日本，以爲將來總不出「主和」的前途，不如現在「主和」？這些都是很錯誤的，我們不要忘記自己力量和過去光榮例子，我們要用自己力量去戰勝敵人。（三）是托派匪徒的挑撥，煽動，同時我們不能不說：在左翼方面，也發現一種危機，就是沒有在堅苦的環境中找到切實的工作方式，因此中間發生摩擦，埋怨，發生一種「你不來我來，你不來更好的」這種離心的論調，這是很大的危機，所以我們要提高民族的警覺性，要使一切服從於抗戰，抗戰高於一切！倘不積極起來克服這種危機，我們就不能保障我們的勝利。

這些危機應當怎樣來克服呢？我們中心的口號，是一切服務抗戰，抗戰高於一切，應在這口號原則之下來開展一切工作；這應當怎樣解釋呢？首先要有勝利的信心，精誠的團結，合作的誠意，這是三個主要因素。一要加緊全國的團結，我們要共同負責，共同發展，互相尊敬，互相扶助。中共誠懇地向全國同胞表明，我們尊重國民黨的中國最大政黨的地位，我們不僅現在我們要精誠團結地抗戰，將來也要精誠團結地建國，所以現在，爲着鞏固統一戰線，我們不該提出下面一般的口號譬如「要民主就要統統拿來，不要就不要拿來。」若是抱着這樣的態度，就會發生許多臨時問題和摩擦，所以統一戰線是不要摩擦，而要共同接商，共同負責，共同發展。

這裡我們就首先要有新作風，一是表現在工作精神上，服從統一戰線，互相幫助，保障。當然內部也要善意的批判。希望國民黨負責者也要了解所走的道路，可是堅持過去消極辦法，而取限制的態度，要了解這救亡工作中的友黨的發展，是就是中華民族解放的發展，同時在左翼的朋友也要了解，爲了抗戰要發揚抗戰精神，但不應當單單注意在某一部份的軍隊，八路軍的戰畧固然是值得作敎訓的，可是中央軍，四路軍，五路軍，各路軍的隊伍都建立了極光榮的戰史。這是一種值得警惕的事。在抗戰時不管任何軍隊，所有光榮的值得[illegible]，要把他提出。此外像壯丁[illegible]我們不應站在旁邊，應當廣[illegible]，切實去做，過去還有一種某一系的軍隊遭受嚴重的打[illegible]乎很高興，這是很不對的。一方面的損失，都是中華民族抗[illegible]力量的重大損失。所以不[illegible]一方面，都是需要很誠懇，大家更大胆，開誠佈公的討論。

在工作方面，第一要消除有偏見，應當服從統一戰線下。第二要在一切機會中來爭取工作有利的條件。在共同的問題中應當共同行動。第三要消滅過左的傾向，要克服「你不來我來」的單獨進行方法，[illegible]要共同工作。在互相尊重，親愛精誠的原則下，消除過去宗派觀念，不應當只看到過去的悲痛，而看見將來的光榮。今後，我們唯一的任務是要克服困難，消除以上的危機，爲鞏固統一戰線，一切服從抗戰，爲實現抗戰到底而努力！（周鋼鳴記）

戰事報導

傳蚌埠淪入敵手

中央社電：日方電傳蚌埠已被日軍佔領，據日方電稱，日軍進攻蚌埠，係於昨晨開始，由各翼日軍沿鐵路推進，在進攻之前，日空軍曾向該地作開戰以來最激烈之轟炸，據日空軍人員稱該地所蒙損失極重，而華軍之防禦工事均爲轟毀，右翼日軍發動後亦沿公路進取定遠（蚌埠東卅五哩離津浦線廿四哩）當即將該地佔據。

敵艦二次擾虎門

敵艦於昨（四）日再次騷擾虎門，旋經我[illegible]勇擊退。茲將詳[illegible]如次：上午六時[illegible]敵艦三艘由[illegible]疾駛，向虎門[illegible]。當駛近[illegible]尺之我方警[illegible]虎門要塞司令[illegible]率各砲台官兵[illegible]砲對準敵艦目標，轟擊[illegible]敵知我防備嚴密，見[illegible]不佳，隨亦發砲還擊，[illegible]掩護逃走，但各砲射程甚短，未及要塞，均已在海面落空爆發。[illegible]距至上午九時許，海外各方又開來敵艦十餘艘，于十時五分該批敵艦其中一艘，悉不畏死，聯合敵機一架，在虎門外旋放煙幕掩護進犯，又向我要塞警戒線衝來。我方沙角等砲台官兵由陳司令官指揮，向敵艦猛烈射擊，敵亦還炮頑抗。隨以我軍重砲威力偉大，卒不得逞。至十時卅五分數艦轉舵後向孖洲海面逃遁。

敵機昨轟日輪流肆虐

敵機共八十五架，於昨（四）日由上午五時四十五分起，至下午六時廿分止。竟日狂炸本省各地。分五批由台灣中山上柵，及唐家灣大亞灣，潮海各地起飛來襲。在番禺石井投彈數枚，損失甚微。人和墟投彈六枚，均落河中。又在南海縣小塘投彈四枚。大瀝投彈十枚，毁民房甚多，傷斃鄉民十一人。並在增城縣城南門縣立救濟院投彈八枚，當堂將該院全部炸毁，幸無傷斃人命。敵機又在廣九路附近烏涌投彈四枚無損失。其中敵機一隊于掠過市空時，爲我高射砲轟擊，命中兩架，當堂受重傷。聞一架料向江村方面墮下。昨（四）日軍事當局已派員找尋該敵機踪跡。另一架爲我軍擊傷貯油箱後，仍疾飛至唐家灣附近海面始沉落水中。

大路

一卷九號出版 每冊四分

歡迎批評・介紹・定閱

本期目錄

「一二八」六週年

論抗日民族統一戰線同題……黃[illegible]雲

保衛大廣東……激鬪

關於革命的三民主義……廖承志

華南文化界團結起來……夏衍

澈底肅清托洛斯基匪徒……普丁

是這樣的動員起來了……旅克

華南大路社出版

上海一般書店發行

國際問題小叢書

國際視線下的中日戰爭 每冊實價一角五分

九國公約會議的認識 每冊實價一角

國際如何援助中國 每冊實價一角八分

中日戰爭中的日本人物 每冊實價一角五分

統一戰線下的中國共產黨 每冊實價一角八分

閱讀橫行的世界 每冊實價二角

世界和平的保障 每冊實價一角八分

中日戰爭的回顧與前瞻 每冊實價二角

上海一般書店發行

羊棗主編 每冊一角二分

抗戰國際知識編 第一輯十二冊

中日糾紛中的國際形勢……惲逸羣著

中國抗戰與英國……宗漢著

中國抗戰與美國……馮仲足著

中國抗戰與德意……鄭森禹著

中國抗戰與蘇聯……羊棗著

遠東民族解放運動……周木齋著

中國抗戰日本國際環境……碧泉著

中國抗戰與列強在華利益……楊觀瀾著

列強在遠東的武力比較……戴湘雲著

未來的遠東大戰……惲逸羣著

全民週刊

第七期 保衛大武漢特輯

輿論界爲保衛大武漢動員（社論）

目前戰局與保衛武漢……葉劍英

怎樣保衛大武漢……

怎樣進行保衛大武漢的宣傳運動……方直

怎樣動員婦女保衛大武漢……沈茲九

保衛武漢的戰時交通問題……關吉罡

到德理（在西班牙續稿）……張鐵生

山東是怎樣棄守的（通訊）……岳軍

各地生活書店經售

社會科學研究會「春日聯歡」

歡迎廖承志

三日晚上八點鐘的時候，新亞西餐室的樓上，由於社會科學研究會的發起，聚集了三十餘位的救亡工作者，——蕭禺英，馮和法，費鴻年，卓烱，盧明，鄧明達，尚仲衣，左恭，祝秀俠，姜君辰，王敬濤，夏衍，羅叔章，江鏊，張翰棨，黃傑，郭順清，虞煥章，沐若，黃衛圓，康白珊，張諤，瞿綏如，鄧平璟，楊邨人，江湜，朱文休，特偉，和新從香港來的廖承志先生，這會是春日聯歡會，但是意義上却是抗日聯歡會，這一天最動人的，是廖承志先生的談話。廖先生從一個中國共產黨黨員的立場，闡明了現階段中共的主張，誠懇地希望救亡工作者克服過去關門主義，小派別傾向，和其他一切互相猜忌，互相戒備的情況。他說中共正在以最大努力，强化和擴大抗日的民族統一戰線，在這統一戰線裏面，應該互相幫助，互相勉勵，任何摩擦都該力減免，他說：「統一戰線里的國民黨的發展，加强，也就是整個抗日力量的加强；國民黨的力量受到損害，也就是整個抗日統一戰線的力量的減少，我們應該從全民族的利益出發，和各黨各派誠懇團結，現在共同抗敵，將來共同建國。」講完之後，還應到會會員懇求，回答各種質問，情形非常熱烈，非常融洽，至十一時方才散會。又該會下次討論同題，爲部隊同政訓工作，屆時當請李煦寰先生發表意見，歡迎內外同志到會參加。

× × ×

敬愛負傷戰士 是我們的責任

民族革命前衛社慰勞記

天——灰黑得有點可怕。氣候雖然比前幾天暖，但却覺得有些冷意。約莫是一點餘鐘吧，雨——終於忍不住而落下來了。然而，可惜得很，這些雨在我們慰勞的熱誠當中，好像失却了一切的威力，因爲我們大家都冒着雨傘著旗子；提着樂器，抬着餅乾，很高興地向住陸軍醫院出發了。

不知是誰，剛出了門口就唱出了「動員」的歌來，大家無條件地也一齊跟着唱，歌聲在雨點之下顯得更加雄壯。

這樣地行了一點鐘光景。歌聲停了，目的地已經到了，由李鮮卅同志向醫院的辦事人交涉妥當了之後，我們於是就開始做慰勞工作。

我們在這次慰勞的過程中，最使我們感奮的，就是一位被敵人打傷手部的長官，他一見我們到去慰勞，就非常之感奮地對我們說：

「國家到了這樣危險的關頭，我們當軍人的，不能够把這些禽獸不如的敵人，趕出我國領土之外，是一件很可恥的事情。尤其是我，感覺得更慚愧——躺在這後方的醫院裡。」一地說到這裡，兩眼含着很多的熱淚，却繼續地說：

「你們今日這樣地熱心，冒着雨來慰問我們，我們是永遠不會忘記的。我們祇有在沙場上，用我們的血，來報你們的盛情吧！……」我們恐怕他多說話，對於他的傷口不利，因此就安慰了他一番，離開他那處了。

一位姓徐的傷兵同志，看見我們去就很快地說道：

「你們又是來慰勞的吧，眞有心，落着雨還要來。」他一邊說一邊把身子睡到一邊去，就招呼我們坐。我於是就跑過去問他在火線上的情形怎樣？他說道：

「我是從上海大場回來的。我們的弟兄在戰場上非常奮勇，一聽見衝鋒的號，沒有一個不是很快地殺過去的。因此日本的鬼子，一看見是穿短衫的，他就知道是兩廣的士兵了，往往連自已的槍也不要，就拚命地逃跑。」他說完之後，我就很感激地安慰了他，轉身跟着大家到那離病室不遠的操場上，演放下你的鞭子和肅清漢奸兩出街頭劇給他們看。

不知在那個時候，雨已經停止了。尖銳的鑼鼓聲，把這個陰沉，嚴肅的陸軍醫院擾動起來了——老的，少的，扶着頭的，扎着手的，裏着傷材的……大家都很高興地向我們這裡來，擠成了一個大圓圈，我們坐的櫈，通通都讓給他們坐。即使那些不能行動的將士，也都在窗口內觀望着。

在第二齣中，他們所發出的掌聲的次數比第一齣來得更多，甚至在捉審漢奸的那幕裡，他們有很多還叫出「打」來。

劇——已經演完了，雨——却依然一樣地落下，人——擠得更密些了。其次，就是粵曲的節目，首先有一位女同志唱，然後輪到黃永剛同志唱，據他說：「我這枝叫做櫻花落，是很新奇的粵曲。它不用樂器和，只用自已的口唱，用自已的口和。」於是他們就唱了起來，大家也覺得新奇有趣而在歡笑看。不久他說聲「失禮」一就唱完了。可是各受傷將士却不住地呼着：「再來……再來」的聲音，他終于硬不過，於是再站起來。原來把那枝櫻花落祇唱了一半，那下半段動也未動的，等他把下半段也唱完之後，人們還以爲未完，頻呼「再來——再來」。然而他這次眞的唱完了，叫他怎能「再來」呢？

我在這歡呼的熱流當中，站了起來，向他們說些再會的話。可是，我覺得我自己的話——微弱，無力。「動員」的歌聲，在每個人的口裡又發出來了。接着又是「義勇軍進行曲」「保衛華南」……（沈[illegible]）

抗戰聲中精武總動員

精武體育會，國內外共有分會五十餘所，乃亡清宣統元年創辦，發起者，霍元甲大力士。霍力士在滬甫露頭角，即遭倭奴暗害，該會同志，以國難祉仇，不報何待。先由上海總會，辦一傷兵醫院，繼由各地分會，分組宣傳，救護，募捐，大刀隊等，以助國家抗戰之實力。本市精武體育會，最近徵募寒衣，慰勞前方浴血將士，出發旬日，已募得三百一十餘件，并印專刊，策動全體會衆，從事救國禦侮工作云。

深入大衆的幹訓班

黨政軍聯席會議民運部深感抗戰到底必需動員民衆，於是開辦一種民衆運動的幹部訓練班，第一期已訓練完畢，派往各鄉村實行教育和組織民衆，人數有一百人之多。第二期已開始徵求，打算招收二百人。如果這巨量的幹部人員，能够眞眞正正地到農村去，深入大衆，使所有的人都自動起來抗戰，則抗戰的前途當操勝利的把握吧。

救亡短訊

▲抗戰畫展定期舉行：由青年會敦請華南繪畫界救亡協會主辦的抗戰畫展，已訂於本月十一日起開幕，地點長堤青年會。出品的畫家，有魯少飛，張諤，特偉，鄧時立，吳琬，郁風，李凡夫等四十多人。

▲水口鄉立小學校員生及該鄉青年男女組織之抗戰健身會，有抗日宣傳，街頭劇團。二月二日晚在該鄉運動場作第九次公開表演抗日劇「忍無可忍」，共四幕，爲該會自編。聞不日來省表演，現已由該會負責人向省團體接洽云。

▲藍白劇團，决到廣東最前線的中山縣去，做一個長時間（約十五天）的戲劇宣傳，本月十九二十兩日出演「塞上風雲」，尾旬出演「最後關頭」「夜光杯」等國防名劇云。

▲市社訓總隊部設立之婦女訓練隊，自二日截止報名後，經于昨（四）日舉行初試，到場應考者共達三百餘人，聞該隊定于今日下午一時起舉行復試，試場仍假中大附中東堂，其餘未獲與初試者，亦經定于本月六日（星期日）上午八時舉行補考。

▲廣東婦女慰勞分會連日續收到多量品物，計有敎廳轉，瓊山縣縣立蘭師學校棉衣七件，棉背心九件。臨高縣立中學棉衣三件，棉褲三條，棉背心三件。揭陽縣立師範，棉衣六件，棉背心一件，棉褲四條，潮陽亦都中學棉衣十件，棉褲十條，棉背心二十件，棉

▲各界募製寒衣慰勞前方獎會昨（四）日爲籌款募製寒衣，已聘請音樂家陳世雄及雄聲歌詠團定今（五）日下午七時在市播音台担任爲各界熱心人士點唱各種抗敵歌曲。

自由捐誌謝

本報讀者自由捐，一月卅日承劉漢兵先生捐毫劵伍角，特此誌謝！

時論 軍事的統一戰綫

任啓珊

在理論方面，依據新的軍事學，最近研究得來的作戰最高原理或原則——即一般人所勉强稱爲的戰爭哲學，認爲現代戰爭的特性，就是在戰爭的全體化的；所以說，現代的戰爭，是全體性的戰爭。

在現實方面，我們此次的抗戰對日抗戰，是一種被侵畧的抵抗戰爭；是除了抵抗以外即無生存的戰爭。所以，這次抗戰，是長期抗戰；是全面抗戰；是全民族抗戰；是在整個民族的全面長期抗戰；是在整個民族共同受了新壓迫後，應用新的戰爭原理的一種抗戰策畧。

在從前單純軍隊戰爭：作戰計畫，是整個的，是唯一的；最高統帥，是唯一的；是共同的。參戰軍隊，是整個的；是一致的：是分工的；即是全體軍隊，依據整個的唯一的共同的作戰計畫的指揮下，分別配備在各據點各戰線上，一致的共同活動，以完成整個的戰爭任務。所以，舊時代的戰爭——單純軍隊戰爭，必雖是：一個最高統帥，一個最高指揮，一個全體軍隊，才可以進行作戰，才可以得到勝利。這一時代的軍隊，他們都把民衆當作第三者了。

比較進步的時代，就不同了。戰爭的軍隊，漸漸的把民衆當作『自家人』了；最低限度，也把民衆當作『朋友』看待了。担任一地方作戰的部隊，知道要得一地方或一類型的民衆擁護，才可以進行作戰，才可以得到勝利。而在一地方或一類型的民衆，認爲在該地作戰的部隊，值得擁護或必須擁護。這一部隊，或者容易得到局部或暫時勝利。但這種勝利，往往易起內在的分化作用；尤其是易起外部的分化作用；不但得不到整個戰爭的勝利，或者反而造成全局的失敗；最低限度，也要影响到戰爭的進度的。這時代，只是局部的軍隊，受了局部的民衆的擁護；或局部的民衆，擁護局部的軍隊。只能發生局部的影响，而這局部的影响，並且蒄不住有好；的影响到整個戰爭。

現代的戰爭，是全體性的戰爭；是完全和從前大不相同了。客氣點說：

，全體軍隊，是全體民衆的先鋒；全體民衆，是全體軍隊的主人。老實點說，全體民衆和全體軍隊，大家都是被侵畧者對侵畧者抗戰中的『戰友』吧！雖然各種類型各地方的軍隊，各有各的兵種；各有各的任務；各有各的經驗；各有各的習性；各有各的戰況。但是各部隊的效能，要在配合下，才能發揮。各部隊的成績，要在總括中，才能評定。同樣：各地方各類型的民衆，各有各的效能，各有各的成績。也是要在配合下，才能發揮；也是要在總括中，才能評定。因此，一地方或一類型的部隊，要使一地方或一類型的民衆，擁護全體軍隊。還要盡力使得全體民衆，擁護全體軍[illegible]同樣，一地方或一類型的民[illegible]然要來擁護全體軍隊。還要[illegible]得全體民衆，都來擁護全體軍[illegible]才能發揮各自的效能，以造成共[illegible]的成功。不然的話，誰[illegible]領！誰也不成功。

假使某一部隊，有特別的戰術和經驗；只能作爲一種偉大的建議；經過最高軍事會議——戰爭機構中有的一種形式——通過之後，這種特別的戰術和經驗，即成整個作戰計劃中的一種配料；這種部隊，即成整個戰鬥序列下的一個被指揮的份子。還是要在全民族共同活動的[illegible]，才能發揮一種的效能；才能造成一部的成績。即是，全體軍隊中[illegible]以，共同受着全體民衆的擁[illegible]以進行作戰；才可以[illegible]在現實的抗戰過程中[illegible]戰爭原理，早已成爲鐵[illegible]。全體民衆——各地方各[illegible]民衆——全民族，一致擁[illegible]高統帥，一個最高指揮[illegible]全體軍隊——各地方各類[illegible]隊——國民革命軍。爲[illegible]現而奮鬥；爲民族解[illegible]國民革命而奮鬥；打[illegible]義。這就是精神團結[illegible]總動員！這就是統一[illegible]抗戰到底的眞意義；這[illegible]利的眞把握！戰友們[illegible]民族兒女們！失敗的[illegible]的揚棄了它！以偉大[illegible]精神，來完成偉大無[illegible]吧！

敵軍的畏戰心理

林林

本文載在日文雜誌「文藝春秋」，新年特別號，作者是陸軍少佐武藤夜舟。我們讀了這位少佐軍官親自執筆寫出來的自白，可以看出所謂「皇軍」的畏戰的心理，同時，我們在山西方面英勇的作戰，特別是你來我退，你駐我擾的戰術，不能不使敵軍冒了一身冷汗。因此就樂於全譯過來，以供讀者一讀。——編者

初臨戰場，敵彈飛在頭上過的時候，人大抵都抬不起頭來。而且存着「中彈了吧」這種不安的念頭。那是由於那人的修養的深淺，信仰的薄厚而有所差別的。長首長尾的兵隊，看着分隊長在傍邊泰然站立着，才安了心，才有了勇氣，再經過二三回戰鬥經驗就鎮定了。某兵曾這樣說：「在這兒站的時候，向脚邊飛來的子彈，是很討厭的。而浮漾着一種給敵人打死了吧的戒心。在開始的時候，小子彈也總是掛慮着大砲的轟音更是聽不慣，不過經過三二回戰場之後，現在對于小槍和機關鎗聲就平靜了，砲彈聲也聽得來。子彈發着啾啾的聲音在頭上飛過的時候，在現在也不禁要想到身旁那種破毀的場面。敵人的迫擊砲迫近陣線，因為是平地，身軀沒有東西掩護，對於子彈不安的念頭更大，到了最後的突擊時，就達到了最高潮了。」

我從內地帶來的幹部候補生M這豫備少尉，在第十八日，就到達華北的第一線，很快的就當了十川部隊的一個小隊長，幾天之後，參加大營鎮北方的山地戰，在彈丸像雨粒之間，開始突擊。那時，到敵人陣地只有一百五十六米達的短矩離，假如身體稍為大一點點，馬上就中敵彈了。「在這突擊，我就向敵人陣地去麼還是怎樣呢這樣考慮着。在此彈雨中，向前去，是準死的。——不管啦，聽着突擊的號令，就用快步拚命衝鋒了，幸好沒有碰着子彈，竟衝入敵人陣地，可是，那時候，却不見敵人的影蹤了。」

他對我說初次突擊的故事。

那麼，第二回，在××的地方，依然衝入敵陣，在那時候的確衝了，這次假如衝鋒，殺敵人吧，我這樣思想衝鋒後肉搏的情形。到了第三回這一次在前進的時候，能够考察敵彈射來的方向，敵彈的緩急，以至衝鋒後部隊的指揮，心有餘裕了。

「自突入敵人陣地以來，殺過敵人嗎？」我問。就「不，一回也沒有。從這兒衝鋒向前去的時候，敵人早已經撤退了。」他這樣的回答。敵人的確是很老練的。不到猛烈衝鋒的時候，總不退却的。

M少尉此後隔一星期之久，又說進攻崞縣時的故事。據守崞縣的敵人，是山西軍的精銳，兵力武器都很優良。××部隊用五日夜的攻擊，才能奪取過來。佔領縣，正是最後一天晚上的事。少尉在敵人前面二三百米達的地方，後面是土造的中國民房。為着明天的衝鋒，整夜的準備着。到了夜里，天冷風一度吹來，野天的寒氣，更是厲害，吃了乾麵包和水筒水，抖顫的過了夜。誰都想昇火取暖，但是因為敵人就在前面，不能辦到，更是難耐了。在那時候，W少尉想到明天自己也許當了炮灰，他的生命只有今天晚上一夜，至少應該使身體舒服一下的。就命令部下，在附近採集樹枝昇火了。在漆黑的黑闇中，忽然明亮的點起了火，四周也就明亮了。正瞧着對着火光的部下的愉快的紅的臉龐，烤着自己的手的時候，那瞬間，在頭頂上，轟的一响，敵人的追擊炮彈炸裂了。塵土從頭上掩蓋過來，我以為我完了，幸好平安無事。稍為往後頭一看，剛才在後的民房，却不知飛向那兒去了，在眼前浮映了清涼的秋的星空。提心吊胆地馬上滅了火，周身寒冷，但因血液起了一度逆流，出了許多冷汗，連脚趾頭也熱起來了。

二月四日譯

未來派的再認識

雷石榆

未來派在中國並未顯示過發展的姿態，但確有不少人受着影响。聽說以寫未來派詩出名的鷗外鷗，曾引起過一場論爭，現在他雖然轉向到寫出有力的諷刺詩。但未來派的表現風格，却依然存在着。聽說胡風最近也創作未來派風的詩，而我所比較地熟悉的，是在廣州有陳殘雲，黃魯等創作着這類的詩。然而「未來派」究竟是什麼一回事呢？這一派有過怎樣的變化呢？我們需要不需要這一派的詩呢？我們非加以新的認識不可。

我們知道：未來主義是歐洲文學上一個大轉變的現象，特別是在伊大利，起始是和政治的社會的秩序之現象相關聯的。未來主義是開始於九十年代的中頃，作為直接地遭遇世界大戰的歷史的線之藝術上的反映而出現。牠的特質是激烈底律動，帶有光燄的生命的新興藝術運動，往往用各種符號或標記表現動力和音響。瑪利涅蒂一九〇九年，向世界發表的宣言，是很好的證明。當初，是多少採納蘭波，威爾倫，瑪拉爾美，威爾哈林等的頹廢的新浪漫主義的；但一方面却反抗歷史和傳統，要脫出一切既成藝術和情緒。把自然看為不斷的流動，把提流動瞬間的一剎那，要用狂飈的熱情，表現在動的感覺上。於是本能，迫力，殺戮，戰鬥，成了他們禮讚的情緒了。一九三〇年後的機械文學，也不能不認牠做了先驅的。

但是我們不能忘記這回事：一九一四年，帝國主義的野獸在歐洲大鬥殺的時候，在伊大利，未來主義者也和共和黨員，盲目愛國主義者等一同，成了干涉者（參與戰爭）。

『伊大利的法西斯主義，不是叫大衆，幾百萬人參加運動。武裝他們，鍛鍊他們，用「革命的」方法達到了權力嗎？伊大利的未來主義去，不是偶然，不是誤謬，而是全然合理的』。（現代的藝術諸傾向）

而俄國的未來主義，却產生在預備民主的二月革命的時期中，這是一個特有的轉變。牠是把捉活動，行動，攻擊及破壞的混亂旋律（Ra[illegible]），在太陽之下，把為着自己的地位的鬥爭，相應自己的能動的世界感覺。

但他們沒有深入到工場，製造所和革命的核心；只個人的英雄主義的誇張，盲目附和革命，常在咖啡店朗讀他們煽動的詩歌，握實拳頭，敲着桌子；或穿着黃色的短衣，畫着花臉，走到街頭，做「革命的廣告員」。

然而他們並無妨害革命，尤其是瑪耶闊夫斯基對革命有了很大的功績。他不像意像派的葉塞寧，時而讚揚革命，時而咒詛革命。然而過了革命的高潮，那種力學性，狂暴性的未來派的特質，就在他的意識中轉着矛盾的齒輪了。他沉默，苦悶在第一次五年計劃將告成的艱苦的實踐中，他也像葉塞寧一樣自殺了。可是他一生鼓動民衆的藝術，直輝熠到現在。史太林說：『誰不愛好瑪耶闊夫斯基是罪惡。』但，我們不能盲目地接受，或模倣瑪耶闊夫斯基，我們像批判地攝取一切偉大的文學的遺產一樣而攝取他的精華。因為我們直面着新的民族革命，新的世界轉變，是需要更科學，更具體，更真實地來表現的。

無疑，陳殘雲，黃魯等的未來派傾向的詩，於我們是需要的；但黃魯，最信仰瑪耶闊夫斯基的黃魯，却沒有深刻的認識和鍛鍊，故在許些作品中，常露出架空的誇張，缺乏理智的情感，不深求組織的按排，和一些不易了解的字句，不過他有靈敏的感覺和智慧，如果多加以新興藝術的修養，他是一個很有前途的青年詩人。

給海外的朋友

行列

夜很靜，寒風激動着梧桐葉沙沙地作响。整個房間都給卷氣和寂靜包圍着。人們正在溫暖的被窩中發着甜蜜的夢的時候，然而；我還帶着悲奮的心情，敬告你一切！

在隔着白茫茫大海對岸的你，離開了六年長的時候，居然還能有我在你的腦海中，而且又是這樣的懷念着；這我不能不感激你，但你忘記了我底周遭還有許多被壓迫着的同胞，他們是須要起來反抗的。

中國為何而戰這個問題；在你是不怕不會明白吧？六十年來，中國人民在極度壓迫和侵畧之中，吞聲忍氣地過着如牛馬的生活。東北；這可愛的地方失掉以後，東北人民所受的痛苦，我想你是在報章很少的角落裏，不會不知道一點吧？那怕是這麼渺小。然而；東北人民所受的病苦果真如報章或者如你所想像的那樣渺小嗎？自然；在已離開祖國六年的你，是不會體驗其萬一的。這只有等待你自己尋求更多的事實去証明吧！手頭的慘酷事實實在太多，我不知從那件說起！總之；中華民族的兒女，到了給敵人壓迫得快要斷氣的時候，這一生死關頭的鬥爭：是萬不能再忍下不爆發的！這在你早就應該深切地了解。

在祖國抗戰到了第二期新的階段中，你是同樣地和我們希望着能够支持下去，但：這希望不正就是事實的初步表現嗎？至少是有着極大的可能性存在着。抗戰以來，雖然是失去了上海，南京，鎮江……但還有甚麼要緊呢？從那方面你看出有點悲觀來？這顯然你是中了托洛斯基派和敵人，漢奸的毒——造謠，毀傷！對於這；我只感到强烈的憎厭！

對於你熱誠的愛護着我，我將感激萬分，但；這能待之異日吧！為了保持自己的安全果真就應該離開正在困苦鬥爭中的祖國而到你們那裏去嗎？不錯；你們的生命現在很寶貴的，更希望能够看見新生的中國，但這新生是須要犧牲極大的代價才能得到。每個不願作奴隸的中國人，隨時隨刻都會變成這代價而犧牲的；聰明的你，這點是不會不知道吧？雖然你是不忍聽到每一個你心愛的朋友會犧牲的話，這正如我們不願見祖國淪亡一樣！但為了祖國的自由獨立，這一點痛心的事還是請你忍痛一下吧！你底希望於我的應該轉移到希望被壓迫着的不願做奴隸的祖國同胞。撇下了那可愛的門爭同志，別離了那正在被侵畧者蹂躪着的國土，到你們所謂安全的別國國土，實在不是我所能做的事！我不知道華南真的如你所說的一樣混亂！我更不知道敵人正在集中沿海緊急地進攻華南；我只知道在每日數次警報中的廣州人們一樣地做着他所要做的事情！絲毫不呈紊亂的狀態！南京失陷後敵人果真就有力量來進攻華南嗎？自然；敵人的南侵計劃是不會放棄的。但這只能加强我們抗戰的決心而已。對於這不正確的謠言，我只有加强感覺到敵人的陰謀——毀造，中傷實在太狠毒而已！

你更請我暫避香港呵！廣州果真不能立足嗎？香港果真如何想像的安全嗎？只顧着自己的安全就忘記了爭取自己的自由嗎？這；我決不能做。我們要保衛大廣州，我們要保衛我的家鄉，正如西班牙人民保衛瑪德里一樣！××！你不要以為離開了祖國這殘酷的戰爭就可避免。只要中國是你的國家！只要你是世界中的一份子，你就不要妄想那超現實的事情！為了世界的和平，也即為了你自己的和平！

你就[illegible]邊來，猶疑，今天聽見[illegible]回來的情形。只有[illegible]何地！中國！打自己[illegible]引為無限[illegible]他在死難[illegible]發現只有[illegible]其餘[illegible]居台灣的[illegible]：東北[illegible]本實比我國大，但日[illegible]中有一半是中國人，這怎能不令人痛心呢？不錯；戰爭是殘酷的。使你的朋友遺散各方，變成焦土，使你祖國肥美的土[illegible]親愛同胞無辜地炸為[illegible]彈下的怨鬼。……這[illegible]切令你不忍想的事[illegible]是誰做出來的？你[illegible]向誰猛烈地轟擊[illegible]這樣才能保持你[illegible]一切。

夜已深，但[illegible]鼓動着今天[illegible]到你的航空信。風是這樣大，天氣已是深冬的時候了！猛然想到今年就快過去了！勝利的日子雖不一定在明年。但：大明年，再大明年——總會有這樣的一天的，——我是這樣的確信着的。

我們這裏很好！m和F都一樣工作着。

祝好。

啓事

本報復刊以來，因校對與工友生手，常有意外錯字，殊為歉然。敬祈讀者及作者，亮察為荷。

靈芝藥房
十靈丹是行軍民藥　行軍旅行不可不備
十靈丹
止痛·退熱·消滯·去濕·治腸·掃毒·愈痢·止咳·
總行廣州太平　香港分行荷里活道一七三號

非常時期請備非常良藥
光和眼鏡嘜熊膽油
內外兼治·搽食咸宜·功效神速·各處有賣·
總行：廣州十八甫

中國農村
戰時特刊第七號
評論　抗戰的第二期……薛暮橋主編
游擊運動檢討……薛暮橋主編
趕快建立東戰場的游擊區……徐雪寒
抗戰中的動員農民問題……薛暮橋
改善農民生活就增加抗戰力……[illegible]
農村中的統一戰線……馮和法
農村運動與徵募兵役……羅繩武
通訊　救亡運動在江西……黎明
爭取農民回家（轉載）……柳林
新知書局發行

新學識
二卷七期出版
游擊回憶錄……張惜方
他們一定失敗（朗頌劇）……史沫特萊作
我們來自東戰場……張庚
民族主義與救國主義……傅于琛
世界觀與創作方法……尹子
救亡工作日記……劉羣遺作
加强政治機構的幾個問題……史枚
中蘇互助論……金則人
提高國民戰鬥精神……辛人
陝北邊區的新變化（通訊）……徐盈

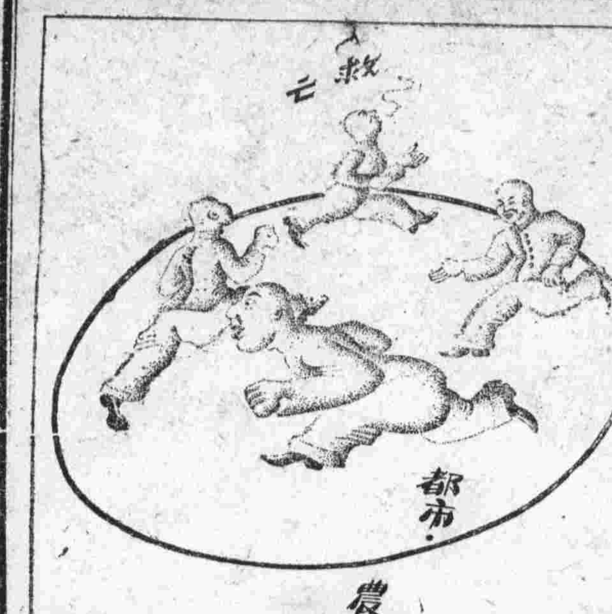
救亡畫刊

第四期　每逢星期六出版

抗戰繪畫流動展覽會訂期開幕
日期：本月十一至十七日
地點：長堤青年會

日本的敗徵　呂鼎作

開墾荒地多種雜粮是長期抗戰的一要素　——梁永泰作——



為什麼不跑開一點呢？　黃偉强作

千百個兒童失學了！
「為什麼不讓我們讀書了呢？我們快長大了，要打日本鬼呀！」
郁風

連續畫　鐵耕

雲南學生參加開闢縝緬公路　唐英偉作